

## ผ้าเปี่ยง : ผ้าทอที่แสดงออกซึ่งความเคารพ ในวัฒนธรรมชาวอีสาน

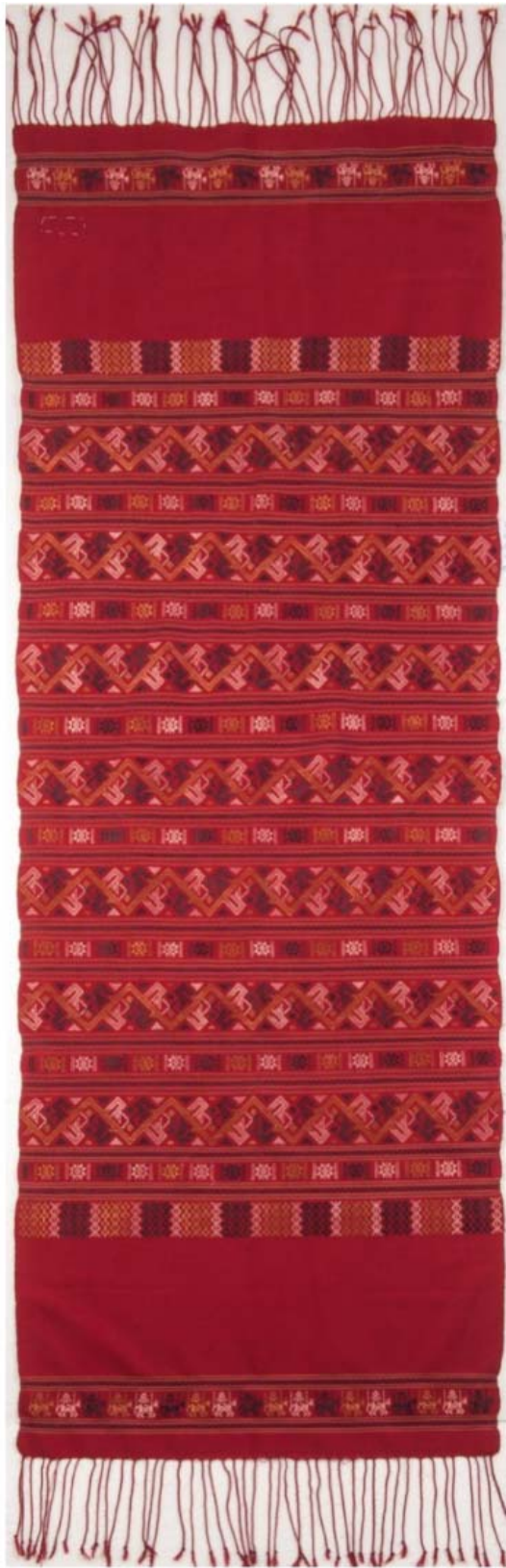
ผ้าเปี่ยง เป็นผ้าที่ใช้สำหรับพาดไหล่ หรือห่มพาดเฉียง หรือเฉวียงบ่าหรือไหล่อย่างผ้าสไบ ( ผ้าเปี่ยง บางครั้งจึงเรียกว่า ผ้าสไบ เช่นกัน) เป็นวัฒนธรรมของชาวอีสานในอดีต เป็นส่วนหนึ่งของเครื่องแต่งกายที่สำคัญมาก ที่แสดงถึงความเคารพอย่างสูงของสตรี และแสดงความสุขภาพเรียบร้อย ผ้าเปี่ยงนิยมใช้ห่มเมื่อมีงานพิธีสำคัญๆ ใช้ห่มไปงานบุญหรืองานพิธีต่างๆ ทั้งหญิงละชาย นิยมห่มทับเสื้ออีกชั้นหนึ่ง หรืออาจใช้เป็นผ้ากราบด้วย โดยเมื่อเวลากราบพระ จะปลดชายผ้าข้างหนึ่งใช้เป็นผ้ารองกราบพระ ถือเป็นการเคารพในพระพุทธรศาสนา สำหรับผู้ชายอาจใช้ผ้าขาวม้าเป็นผ้าเปี่ยงก็ได้





ผ้าเป็ยง ทำขึ้นจากผ้าฝ้าย หรือผ้าไหม สร้างลวดลายด้วยเทคนิคการจก และขีด ลวดลายบนผืนผ้า เป็ยงอาจ มีทั้งที่มีเฉพาะเชิงลายขีด หรือมีลวดลายเฉพาะที่เชิงทั้งสองข้าง หรือมีลวดลายจกเต็มตลอดทั้งผืน หรือมีลวดลายหลากหลายลวดลายที่แตกต่างกันไปอยู่ในผืนเดียวกันคล้ายกับการทอผ้าแพรวาของกลุ่มภูไท หรือผู้ไท และมักนิยมทำเป็นชายครุยทั้งสองข้าง ผ้าเป็ยงบางผืน จะแสดงถึงฝีมือของสตรีผู้ทอที่มี ความสามารถในการตกแต่งลวดลายด้วยเทคนิคการขีดเต็มทั้งผืน โดยลายขีดแต่ละช่วงลวดลายจะแตกต่างกัน โดยที่ไม่ซ้ำกันเลย ลวดลายที่ตกแต่งบนผืนผ้า นิยมใช้เป็นลายมงคล ลวดลายสัตว์ในป่าหิมพานต์ที่สืบ เนื่องมาจากจินตนาการและคติความเชื่อดั้งเดิมของชาวอีสาน เช่น ลายหงส์ ลายนกหัสดีลิงค์ ลายคชสีห์ ลายนาค ลายช้าง ลายม้า เป็นต้น





ผ้าเบี่ยง



