

ขั้นตอนการทำหัวโงห & หัวโงห

๑.การทำหุ่นหล่อ-การปั้นขึ้นรูปด้วยดินเหนียวและทาวาสลินให้ทั่ว เทปูนปลาสเตอร์ลงที่หุ่นดินเหนียวและจะได้หุ่นปูนปลาสเตอร์ที่เตรียมหล่อเป็นพิมพ์ ขึ้นพิมพ์ซิลิโคนนำหุ่นปูนที่ได้มาทำแม่พิมพ์ยางพาราหรือแม่พิมพ์ซิลิโคนประคองพิมพ์ยางพาราด้วยปูนปลาสเตอร์



๒.ปิดกระดาษบนหุ่นด้วยฟูกันและใช้ไม้เนียนกวาดพื้น กระดาษที่ใช้จะมีทั้งหมด 3 ชนิด ได้แก่ กระดาษฟางใช้ในการปิดชั้นแรกและชั้นที่สอง กระดาษฟางจะทำให้เมื่อถึงวิธีการผ่าและแกะกระดาษออกจากหุ่นจะสามารถทำได้ง่าย ชั้นที่สามใช้กระดาษสา เนื่องจากกระดาษสามีใยของต้นไม้จะเป็นตัวประสานและสุดท้ายคือ กระดาษอุตสาหกรรม



๓. ผ้าและแกะกระดาษออกจากหุ่นใช้ด้ายเย็บโครงลวดบังคับ



๔. ใช้ซีลี้อยผสมตัวเหน็ดแทนรักสมุกปั้นหน้าและนำเครื่องมือมาเกลี่ยหน้าแต่งหน้าขัดแต่งผิวด้วยกระดาษสา (ผสมโดยใช้ซีลี้อย แป้งเปียก และชันยาเรือ)



๕. การใช้กระดาษสาบางปิดให้ทั่ว (ทำเช่นเดียวกับขั้นตอนที่ ๒)

๖. ใช้สีทาเคลือบรองพื้น ขัดแต่งด้วยกระดาษสา

๗. ใช้รักเทียม (รักกระแหงะ) ตีลายติดโดยใช้บล็อกแม่พิมพ์



๘.ทาพื้นด้วยวัสดุทดแทนรักน้ำเกลี้ยง ทาบนลาย



๙.ใช้สีทาหน้า ตามสีหน้าของตัวละครและปิดทอง

