

พะລັກพะລาม

พระลักพระลาม (PHRA LAK PHRA LAM)

สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว (LAO PEOPLE'S DEMOCRATIC REPUBLIC)

“พระลักพระลาม” ดำเนินเรื่องตามวรรณกรรมเรื่อง พระลักพระลามที่ถือได้ว่าเป็นวรรณกรรมสำคัญของคนลาว มีการดัดแปลงมาจากมหากาพย์เรื่องรามายณะ ของประเทศอินเดีย ที่แพร่กระจายไปทั่วภูมิภาคเอเชียอาคเนย์ โดยการแปลและประพันธ์เรื่อง พระลักพระลาม เป็นภาษาลาว ถูกประพันธ์ขึ้นในราวคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ ในสมัยของพระเจ้าโพธิสาร โดยปรับเรื่องราวให้เข้ากับบรรยากาศ สภาพแวดล้อม คติความเชื่อ ค่านิยม และวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นของลาวในสมัยนั้น ชื่อของตัวละครก็ปรับให้เป็นชื่ออย่างภาษาลาว ให้ชื่อวรรณกรรมเรื่องนี้ว่า “พระลักพระลาม” ส่วนรูปแบบการฟ้อนพระลักพระลาม ถือได้ว่าเป็นศิลปะการแสดงที่โดดเด่นชนิดหนึ่งของลาว ปรากฏการแสดงครั้งแรกในราชสำนักนครหลวงพระบาง รัชสมัยพระเจ้าสุกเสริม (พ.ศ. ๒๓๘๑-๒๓๙๕) และยังมีการสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน โดยเฉพาะที่เมืองหลวงพระบาง การแสดงพระลักพระลามของลาวนั้น ผู้แสดงแต่งกายตามบทบาทพระ นาง ยักษ์ ลิง สวมหัวโขน รูปแบบการฟ้อนเป็นไปตามตำรา “แบบฟ้อน” ที่รวบรวมจารีตและรูปแบบการแสดงต่างๆ เอาไว้ การบรรเลงดนตรีประกอบการแสดงฟ้อนพระลักพระลาม บรรเลงด้วยวงมโหรี ประกอบเครื่องเป่าคือ “แคน” ซึ่งถือเป็นรูปแบบเฉพาะของการบรรเลงประกอบการแสดงนาฏกรรมสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว



โขน : มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมร่วมในอาเซียน



The Lao People's Democratic Republic have their own performance call "Forn Phra Lak Phra Ram" proceeding according to literature name Phra Lak Phra Ram one of the important literature for Laos peoples that had been adapted by Ramayana story and add some faith about their culture, spread throughout Southeast

Asia, by translating and authoring the story of Phra Lak Phra Lam around 15th century. In the days of God Phisarn By adjusting the story to the atmosphere, environment, belive and culture of Lao's people. Some of a character's name are adapt in Lao version "Forn Phra Lak Phra Ram" or "Drama of Phra Lak Phra Ram". Regarded as an outstanding performing art one type of Laos that is still inherited until now. First appeared in the royal palace of Luang Prabang The reign of the King Sukserm (Year 2371-2395) especially at Luang Prabang a dancer will dress up by the character and wearing a Khon mask, Composed the musical instruments with a band, most important one is "Cana" and very famous for The Lao People's Democratic Republic."

